

Uwe Petersohn

Anfang der 70-ziger Jahre kam ich erstmalig mit der Fotografie direkt in Berührung.

Ein väterlicher Freund nahm mich mit zu einem Treffen seiner Fotofreunde. Bald darauf kaufte ich mir meine eigene Spiegelreflexkamera. Eine „Praktica“. Diese solide Kamera aus Ostdeutschland war für mich erschwinglich und auch ausreichend.

Die „Fotofreunde“ konnten nur milde lächeln, ob meiner Wahl.

1978 trat ich dann dem VDAV als Direktmitglied, dem Vorgänger des heutigen DVF, bei.

Im gleichen Jahr las ich in einer schwedischen Foto-Zeitung einen Artikel über Internationale Wettbewerbsfotografie. Mein Interesse war geweckt. Zumal eine Anleitung für „Dummies“ dabei war. Nach dem die ersten „entry forms“ eintrafen, legte ich los.

Zwischenzeitlich hatte ich meine Praktica gegen eine Minolta XD-7, zu der ich verschiedene Objektive mit verschiedenen Brennweiten besass, eingetauscht.

Nach einiger Zeit stellten sich auch die ersten Erfolge ein. 1984 wurde mir der Titel „AFIAP“ verliehen.

Man könnte sagen, „Von nun an gings bergab!“ In der Folgezeit schaffte ich es immer weniger berufliches und privates mit meinem Hobby in Einklang zu bringen.

Die Einsendungen wurden immer weniger! Im Laufe des Jahres 1986 schloß die Beschickung der Int. Diawettbewerbe ganz ein.

Erst viele, viele Jahre später kamen mir meine Aufzeichnungen von damals wieder in die Finger.

Ich hatte sie feinsäuberlich in Aktenordner im Keller aufbewahrt.

Sofort war das Feuer wieder entfacht!

Ich fing an im Internet zu recherchieren und stellte fest: Alles ist viel einfacher geworden!

Aber auch anders. Es war alles digital.

Ein paar Mausklicks und ich war dabei. Kein wochenlanges, ja monatelanges Warten auf die Ergebniskarte, damit man wusste, dass die Dias und das der Sendung beiliegende Bargeld überhaupt angekommen ist.

Im Laufe des Jahres 2012 nahm ich das erste Mal an einem Wettbewerb der „Neuzeit“ teil.

Von vier eingesandten Aufnahmen konnte ich gleich eine Annahme erzielen. Zwischenzeitlich sind einige hundert Annahmen dazu gekommen, auch konnte ich einige Urkunden und Medaillen erzielen.

Seit 2013 bin ich auch Mitglied im IIWF. 2015 wurde mir der A.IIWF verliehen.

Ich habe kein „Spezial-Gebiet“. Menschen, Landschaften, Sport oder Natur, überall bin ich zuhause.

Zur Zeit fotografiere ich mit einer Nikon D300s und einer Nikon D7200. Meine erste Digitalkamera war eine Nikon D70. Mit der fotografiere ich heute noch sehr gerne.